



QUESTURA DI PALERMO

Ufficio di Gabinetto

043 /Gab. Rel.Est. 2026

Data del protocollo

OGGETTO: Trasmissione bando “Pretendiamo Legalità” IX edizione e Criteri attuativi

ALL'UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA SICILIA,
AMBITO TERRITORIALE PER LA PROVINCIA DI PALERMO
(segreteria.pa@istruzione.it)

Anche quest'anno si avvia il progetto “Pretendiamo Legalità” che ampio successo ha riscosso nella passata edizione. L'obiettivo perseguito è quello di educare alla legalità attraverso la diffusione della cultura dei valori civili quali il rispetto delle regole, la solidarietà e l'inclusione.

Il progetto è destinato agli alunni delle scuole primarie e delle scuole secondarie di primo e secondo grado e vedrà dei momenti di confronto con personale della Polizia di Stato cui seguirà la redazione di alcuni elaborati che prenderanno poi parte ad un concorso provinciale e poi nazionale.

Si trasmette, pertanto, l'allegato bando con preghiera di condividerlo con tutti gli Istituti scolastici (che rientrano in quelli destinatari del progetto) unitamente ai sotto descritti criteri attuativi, rappresentando, altresì, la tassatività delle tempistiche descritte in virtù di fondamentali esigenze organizzative.

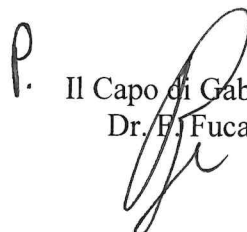
Il Provveditorato potrà collazionare tutte le adesioni al bando **(che dovranno essere effettuate tassativamente, entro e non oltre, lunedì 23 febbraio p.v.)** comunicando alla scrivente Questura l'elenco finale degli Istituti partecipanti all'iniziativa.

Gli incontri con il personale della Polizia di Stato saranno programmati per il mese di marzo.

Al fine di garantire la scrupolosa osservanza dei termini temporali individuati dal bando di concorso, il **28 marzo p.v.** per la consegna degli elaborati alla Questura e il **18 aprile p.v.** per l'invio degli elaborati vincitori del concorso provinciale al Ministero dell'Interno, ogni istituto scolastico potrà inviare **un massimo di 3 elaborati**, senza vincolo di categoria, né di argomento trattato.

Per ogni elaborato dovrà essere, altresì, **indicata la categoria per la quale concorre**.

La tipologia degli argomenti trattabili negli elaborati è, per ogni grado di istruzione, dettagliatamente individuata dal bando di concorso. La scelta su quale argomento basare l'elaborato avverrà su base volontaria, potendo ogni istituto produrre anche più di un elaborato per argomento rispettando, comunque, il limite totale individuato in 3 elaborati. **I progetti realizzati dovranno, inoltre, essere accompagnati da liberatorie nominative, qualora negli elaborati, digitali e non, dovessero comparire volti di minori.**

P.  Il Capo di Gabinetto
Dr. F. Fucarini



Ministero dell'Interno

DIPARTIMENTO DELLA PUBBLICA SICUREZZA SEGRETERIA DEL DIPARTIMENTO DELLA PUBBLICA SICUREZZA UFFICIO IV – Comunicazione istituzionale

“PretenDiamo legalità”
9ª Edizione 2025–2026

PROGETTO

La Polizia di Stato, in attuazione del recente rinnovo del Protocollo d'Intesa con il Ministero dell'Istruzione e del Merito, firmato con la finalità di realizzare, in modalità congiunta, progetti volti a divulgare i valori della legalità, del rispetto delle regole e dei principi contenuti nella Costituzione italiana, ha avviato, anche per l'anno scolastico 2025/2026, il Progetto **“PretenDiamo Legalità”**, arrivato quest'anno alla sua 9ª edizione.

Destinatari del progetto: Gli alunni della scuola primaria, della scuola secondaria di primo e di secondo grado di tutte le province italiane aderenti.

Modalità di svolgimento: Il progetto prevede la partecipazione degli alunni a incontri con il personale specializzato delle Questure competenti per territorio, volti a stimolare la riflessione sulla cultura della legalità, per una migliore convivenza tra le persone e per la partecipazione democratica alla vita della propria comunità, nel rispetto delle regole.

CONCORSO

Al progetto è abbinato un **concorso**, destinato agli studenti della scuola primaria e secondaria, di primo e secondo grado, che hanno partecipato agli incontri nell'ambito dei quali, il personale della Questure aderenti, proporrà agli insegnanti e agli studenti di realizzare un elaborato secondo le categorie di seguito esposte.

CATEGORIE DEL CONCORSO

I lavori prodotti dagli studenti, individuali o di gruppo, possono concorrere per una delle seguenti **categorie**.

PER LA SCUOLA PRIMARIA

Elaborati di testo illustrati ovvero lavori di arti figurative realizzati con tecniche varie (manifesti, fotografie, disegni, dipinti, collage, plastici...) in alternativa opere digitali e multimediali.

PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO

Per gli studenti più grandi potrà essere utilizzato come testimonial d'eccezione il Commissario Mascherpa, protagonista del *graphic novel* edito da “Polizia Moderna” che, con le sue



Ministero dell'Interno

DIPARTIMENTO DELLA PUBBLICA SICUREZZA
SEGRETERIA DEL DIPARTIMENTO DELLA PUBBLICA SICUREZZA
UFFICIO IV – Comunicazione istituzionale

indagini, potrà essere fonte d'ispirazione per i lavori che i ragazzi vorranno produrre, in particolare:

- ✓ *graphic novel* o fumetto con protagonista il Commissario Mascherpa impegnato nella risoluzione di un'indagine;
- ✓ in alternativa, uno spot (max 2 min) o cortometraggio (della durata massima di 10 min) ovvero un brano musicale originale sui temi proposti.

TEMI DEL CONCORSO

PER LA SCUOLA PRIMARIA

➤ **NON FERIRE CON LE PAROLE: riconoscere l'*hate speech***

Anche i bambini possono essere esposti a linguaggi ostili, prese in giro, esclusioni e offese. Questo tema li guida a capire quando le parole fanno male, quando un messaggio è ingiusto o discriminatorio e come trasformare la comunicazione in un'occasione di crescita. Si incoraggia la consapevolezza che ogni parola ha un peso e che scegliere quelle giuste significa proteggere sé stessi e gli altri.

➤ **GIOCO O DIPENDENZA? trovare equilibrio nell'uso dei dispositivi**

Il fascino dei videogiochi e dei contenuti digitali può portare i bambini a dedicare troppo tempo agli schermi. Il tema invita a riflettere sul significato di "giocare bene", distinguendo tra divertimento sano e abitudini che rischiano di diventare eccessive o invasive nella vita quotidiana. Si stimola la capacità di autoregolazione, di organizzazione del tempo e di rispetto dei propri ritmi naturali.

➤ **MI MUOVO IN SICUREZZA! sicurezza stradale e ferroviaria**

I bambini sono pedoni, passeggeri, utenti degli spazi pubblici. Imparare le regole fondamentali della strada — attraversare in modo corretto, rispettare segnali e indicazioni, mantenere comportamenti attenti vicino ai binari — li aiuta a muoversi con maggiore consapevolezza. Il tema mira a trasformare la sicurezza in un'abitudine quotidiana, prevenendo rischi e rafforzando il senso di responsabilità verso sé stessi e gli altri.



Ministero dell'Interno

DIPARTIMENTO DELLA PUBBLICA SICUREZZA
SEGRETERIA DEL DIPARTIMENTO DELLA PUBBLICA SICUREZZA
UFFICIO IV – Comunicazione istituzionale

PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

➤ SICUREZZA ONLINE E CYBERBULLISMO

Il mondo digitale può diventare terreno di esclusioni, attacchi, prese in giro e comportamenti lesivi. Approfondire la sicurezza online significa imparare a riconoscere segnali di pericolo, a proteggersi da abusi digitali, a conoscere le regole del rispetto in rete e a sviluppare capacità di chiedere aiuto o di supportare chi si trova in difficoltà. L'obiettivo è trasformare i ragazzi in cittadini digitali attenti e solidali.

➤ INCLUSIONE E PARITÀ: rispettare le differenze

Durante la preadolescenza nascono spesso stereotipi e giudizi che possono generare esclusione. Questa tematica promuove il rispetto delle differenze personali, culturali, fisiche e di pensiero, favorendo un ambiente scolastico accogliente e privo di discriminazioni. Valorizzare la diversità significa rafforzare l'autostima e il senso di comunità.

➤ LA COSTITUZIONE NELLA VITA DI OGNI GIORNO

La Costituzione non è un testo distante: è un insieme di principi che guidano ogni scelta quotidiana. I ragazzi imparano a scoprire come libertà, uguaglianza, solidarietà, impegno e responsabilità siano strumenti concreti per vivere in modo rispettoso e collaborativo nella società. La scuola diventa il primo luogo dove mettere in pratica tali valori.

PER LA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

➤ INTELLIGENZA ARTIFICIALE, ETICA E DIRITTI DIGITALI

Gli studenti delle scuole superiori vivono in un mondo in cui algoritmi e sistemi intelligenti influenzano informazione, comunicazione e socialità. Il tema li porta a interrogarsi sulle implicazioni etiche della tecnologia, sul valore della *privacy*, sulla responsabilità individuale



Ministero dell'Interno

DIPARTIMENTO DELLA PUBBLICA SICUREZZA
SEGRETERIA DEL DIPARTIMENTO DELLA PUBBLICA SICUREZZA
UFFICIO IV – Comunicazione istituzionale

nell'uso degli strumenti digitali e sulla necessità di comprendere come le scelte tecniche influenzino la vita reale.

➤ **VIOLENZA DI GENERE E RISPETTO DELLE DIFFERENZE**

Sensibilizzare i giovani su questo tema significa prevenire fenomeni di sopraffazione nelle relazioni affettive, riconoscere stereotipi culturali, comprendere il valore del consenso e valorizzare il rispetto profondo della dignità altrui. Il tema contribuisce alla costruzione di relazioni sane, equilibrate e consapevoli.

➤ **MOBILITÀ CONSAPEVOLE E RESPONSABILITÀ SOCIALE**

I giovani iniziano a muoversi autonomamente, spesso alla guida di veicoli o in contesti complessi. Riflettere sui comportamenti corretti in strada, sui rischi legati alla distrazione o alla velocità e sulle conseguenze delle proprie scelte significa promuovere una cultura della sicurezza e del rispetto reciproco, nella quale la legalità si traduce in protezione di sé e degli altri.

SELEZIONE VINCITORI A LIVELLO PROVINCIALE

I Sigg. Questori, d'intesa con le competenti autorità scolastiche, riceveranno, nell'ambito delle rispettive province le adesioni degli Istituti che intendono partecipare alle iniziative e programmeranno gli incontri con gli studenti e il personale della Polizia di Stato.

I lavori prodotti dagli studenti dovranno essere inviati alla Questura, **entro e non oltre il 28 marzo 2026**

Un'apposita **commissione**, nominata e presieduta dal Questore di ciascuna provincia, che comprenda tra i membri un rappresentante del mondo scolastico ed eventualmente un rappresentante locale del mondo della cultura, individuerà un lavoro per ciascuna categoria, rispettivamente per le scuole primarie, per le scuole secondarie di 1° grado e per le scuole secondarie di 2° grado tenendo conto dei seguenti criteri:



Ministero dell'Interno

DIPARTIMENTO DELLA PUBBLICA SICUREZZA
SEGRETERIA DEL DIPARTIMENTO DELLA PUBBLICA SICUREZZA
UFFICIO IV – Comunicazione istituzionale

- ✓ Efficacia e pertinenza nella rappresentazione del tema
- ✓ Creatività ed originalità di espressione

I lavori selezionati e risultati **vincitori a livello provinciale per singola categoria**, dovranno essere inviati, **entro e non oltre il 18 aprile 2026**, al *Ministero dell'Interno, Segreteria del Dipartimento della Pubblica Sicurezza, Ufficio IV – Comunicazione Istituzionale – Settore Organizzazione Eventi (P.zza del Viminale, 7 – 00184 Roma)*.

SELEZIONE VINCITORI A LIVELLO NAZIONALE

Una **commissione centrale**, presieduta dal Direttore dell'Ufficio Comunicazione Istituzionale del Dipartimento della Pubblica Sicurezza e composta da rappresentanti del Ministero dell'Istruzione e del Merito, da professionisti del settore della comunicazione e da esperti delle arti grafiche e figurative, selezionerà i lavori ritenuti di maggior interesse a livello nazionale. L'Ufficio IV- Comunicazione Istituzionale, comunicherà alle Questure interessate dalla selezione la data, le modalità e i dettagli della **premiazione** dei lavori vincitori a livello nazionale.